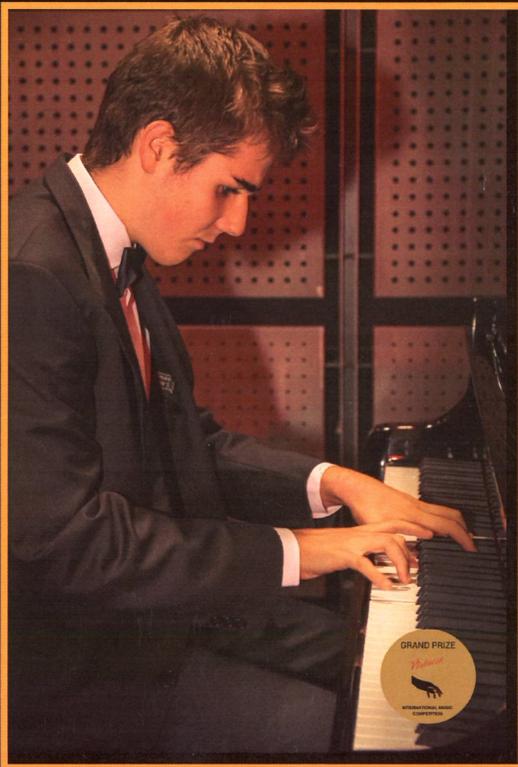


Diciotto anni su quei tasti bianchi e neri

Pietro Fresa (nella foto) è nato a Bologna nel 2000. A dieci anni è stato ammesso al Conservatorio "Martini di Bologna", diplomandosi nel luglio 2017 con il massimo dei voti, lode e menzione di onore con il Maestro **Carlo Mazzoli**.

A soli undici anni è stato ammesso all'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola, ove ha studiato con la concertista cinese **Jin Ju**, ed è attualmente allievo del celebre Maestro russo **Boris Petrushansky**.

Vincitore di concorsi nazionali e internazionali, si è esibito in numerose rassegne musicali (tra cui San Giacomo Festival di Bologna, Santa Cristina per *Genius Bononiae*, Cenobio di San Vittore, Associazione Culturale Alberione di Modena, Associazione Giovani Talenti in Musica di Reggio



Emilia, *Talent Master* di Brescia).

Nel luglio 2016 si è aggiudicato il primo premio al concorso "*Grand Prize Virtuoso Competition*" di Vienna. Il 21 giugno 2017 ha ricevuto dalla Presidente della Came-

ra on. Laura Boldrini il premio "eccellenza" della musica nei Conservatori. In occasione dell'evento Bologna-Liverpool Città della Musica UNESCO, è stato invitato a suonare, a settembre 2017, con l'Orchestra dell'Arte di Liverpool presso la *St. George's Hall*, il concerto per pianoforte e orchestra n. 3 di Beethoven. Ha inoltre tenuto una tournée di concerti quale solista in Londra, Shrewsbury, Ludlow. È stato allievo del Maestro Andreas Frolich presso la Scuola di perfezionamento di Brescia "*Talent Master Courses*". A gennaio 2018 è stato ammesso alla prestigiosa

Royal College of Music di Londra, ove frequenta il corso di perfezionamento con il Maestro Jan Jones.

Volentieri pubblichiamo alcune brevi notizie di questa eccellenza bolognese.

La Redazione